

Наши крестьяне один хлеб растят, одну думу думают

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Что касается фракции аграриев, то наши депутаты уже собирались на заседание, где говорили свои задачи, провели две пресс-конференции. Сегодня, в среду, состоится новое заседание, на котором мы слушаем вопросы о финансовом состоянии АПК, о информации, которую мы выступили глава Минсельхоза республики В. Леонюк.

— Что в плане накопления опыта для неадаптированных депутатов-аграриев на главе с вами, руководителем фракции аграриев белорусского парламента, в Минске, в Госдуме? — Это первая поездка из запланированных по парламенту соседних стран. И несмотря на ее краткость, польза от нее, объем информации огромны. Чтобы не вдаваться в подробности, отвечу телеграфным стилем: нас принял для обстоятельной беседы руководитель Госдумы России Иван Рыбкин, был широкий обмен мнениями с руководителями аграрной фракции Думы Михаилом Лапшиным и фракции Компартии Геннадием Зногневичем. Главная наша работа, конечно, была у аграриев — мы участвовали в заседании фракции, где докладывались документы по Земельному кодексу, который через день был принят Думой в первом чтении. Участвовали в качестве гостей на заседании Госдумы, где главным вопросом был отчет правительства России по работе хозяйственного комплекса страны за полугодие, с которым выступил В. Черномырдин. Окупились сполна в атмосферу напряженной, деловой и во многом конфликтной и нелицеприятной депутатской жизни.

— Если говорить коротко, то каковы "фолы", каковы уроки Госдуме применительно к будущей нашей депутатской практике?

— Позиций много, и каждая из них по-своему интересна. Среди главных я бы отметил то, что у россиян произошло, в отличие от практики нашего парламента, четкое разделение законодательной и исполнительной власти только на функциональном уровне. В то же время многие представители исполнительных структур являются депутатами Думы: вице-премьер правительства А. Зверович и министр сельского хозяйства А. Назарчук участвуют в выработке законов, их апробации. Через них (разумеется, и других депутатов) до законодательной власти доходят первые отголоски того, как работает новый закон, каковы его плюсы: есть ли издержки. И это притом, что в российском парламенте есть верхняя палата, Совет Федерации, в котором заседают сугубо представители исполнительной власти.

На заседании аграрной фракции депутаты заслушали А. Зверовича о ходе работ, были высказаны замечания депутатов, побывавших на местах, которые вице-премьер обещал учесть. То есть, тем самым законодательным органом обеспечивается хотя и частичный, но постоянный оперативный контроль за текущими делами в стране. По мнению наших депутатов-аграриев, и в нашем парламенте (статья, опубликованная) ради пользы дела следовало бы пойти на подобное привлечение представителей исполнительной власти к активной депутатской работе.

В Думе есть уже солидный опыт работы по фракциям — их там восемь и две депутатские группы, — через них и через комитеты идет основная черновая работа по подготовке законов. Несколько иначе в силу этого выглядит и коллективный орган управления Госдумой — вместо Президиума там Совет Думы, куда входят спикер Думы и все руководители фракций.

— А как выглядит наш белорусский парламент (статья, он уже почему-то не народный?) по сравнению с российским? В плане обеспечения, как материального, так и информационного, возможностей работы на местах.

— Условия работы в Думе — это депутаты на постоянной основе — несравнимы с нашими: у каждого своя комната, средства связи. У депутатов по пять помощников, один из которых — в Минске, остальные работают в округе. Для сравнения: у сенаторов в США 20 помощников, охват и глубина изучения вопросов при таком окружении несопоставимы. В силу этого можно говорить, что и в белорусском парламенте есть резерв уменьшения численности парламентариев за счет укрупнения округов и увеличения штата помощников. Причем при сохранении (а не увеличении) сумм расходов

на парламент. В части материальной российской депутат несравнимо богаче нашего, об этом не раз писала пресса и каждый раз выдавались оценки. Но одно несомненно: материальное обеспечение депутатовского корпуса должно быть таким, чтобы работа в парламенте функционировала без тормозящих дел трудностей. Что же касается материального обеспечения самого депутата, то оно должно соотноситься с уровнем жизни каждого гражданина, уровнем жизни народа.

— Давайте отвлечемся на доклад В. Черномырдина в Думе по итогам полугодия. Каковы оценки работы правительства заучили в депутатском зале?

— Крайне неоднородные. В прениях записался 91 человек, хотя на трибуну поднялось значительно меньше. Но, тем не менее, разброс мнений был очень разным: от поддержки курса до требования самых крутых мер по отношению к правительству. Обвинили в распродаже России, ухудшении жизни, всеобщем обеднении, недостаточной социальной защите людей, падении производства в промышленности и на селе. Приводили примеры, что за пять лет продолжительность жизни резко уменьшилась, что идет война — и кто за нее в ответе, за коррупцию властей и за то, что в ряде регионов люди почти голодают: на севере Архангельской области детей кормят тем же, что и скотины. Общая оценка работы правительства вынесена была не лучшей, и в итоге был поставлен вопрос: если в стране идут реформы, то во имя кого?

По словам А. Черномырина, председателя думского комитета по аграрным вопросам, который тоже выступил в прениях, сельское хозяйство по-прежнему нерентабельно, 60 процентов хозяйств уже не могут осуществлять не только расширение, но и простое воспроизводство. О каком рынке можно вести речь? Безысходность и нищета стали печальной действительностью российских сел.

Я привожу лишь некоторые штрихи из выступления в прениях по отчету В. Черномырдина для того, чтобы подчеркнуть, насколько велика и ответственна задача парламентариев по возрождению наших государств — России и Беларуси, становлению их на рельсы цивилизованной жизни, при которой не страдал бы простой труженик, рядовой гражданин.

— Семен Георгиевич, у аграриев России и Беларуси много общих "болевых" точек. Обговаривались ли пути их разрешения?

— Несомненно, в интеграции народного хозяйства республики в рамках бывшего СССР очень тесно были вписаны и агропромышленный комплекс. И нынешний разрыв — одна из причин того, что село наше работает вполсилы, его душа не потеет и не парит, наш крестьянин-производитель оказался на вторых-третьих ролях в родном государстве. С обеих сторон из уст парламентариев Беларуси и России звучала озабоченность дальнейшей судьбой АПК: в России уже 40-60 процентов продовольствия — это импорт, в то время как собственная сельскохозяйственная продукция оказывается невоспроизводимой. Обе делегации свою поддержку усилили президентами и правительствами обеих стран на стороннюю интеграцию. Подтверждено стремление аграрных партий на дальнейшее сближение и на координацию взаимных действий с целью защиты родного села, крестьянина-труженика, вывода сельскохозяйственного на цивилизованный уровень, который обеспечил бы достойную жизнь сельчанам и богатый продовольственный стол государству. Одобрили ранее намеченные сроки рабочих встреч в Киеве и Москве в рамках трех партий с целью выработки конкретных мер взаимодействия.

— Когда после майских выборов у нас в Беларуси стал очевидным успех аграриев, то со стороны демократов и оппозиции пошли нарекания, что депутаты-аграрии люди односторонне подготовленные, как им, мол, трудно придется за сложной законодательством. — Я уже как-то отвечал на подобный вопрос. Я спросил, а почему господа демократы не интересовались образовательным цензом и уровнем, опытом хозяйственной и организаторской работы у некоторых прежних депутатов, которые по пять раз на дню выходили к парламентскому микрофону. Ведь сегодня во фракции аграриев сто процентов люди с высшим образованием, есть доктор и кандидаты наук, управленцы областного и районного уровня, руководители хозяйств, учебных заведений, директоры школ, медики. И, даст Бог, их еще прибавится в нашем ряду — и все они уважаемые люди, ведут сегодня трудную работу на селе в условиях, когда ослаблена помощь государства не только в производственной, но и в социальной, культурной сферах. Честь им и хвала за это, и, думаю, своей работой в парламенте они на уроны престижа народных избранников, государственных деятелей. Но зазвучать не надо, надо учиться, набираться опыта, знаний. Кстати, депутаты Думы — а состав у них примерно такой же, как и у нас — активно продолжают учебу. В частности, заместитель М. Лапшина по фракции Н. Харитонов и ряд других депутатов учатся в Академии управления. А спикер Думы Иван Петрович Рыбкин, человек, окончивший три вуза, показал нам новый диплом о присвоении ученого звания доктора политологии, с чем мы его сердечно поздравляли.

— Аграрии идут на выборы. Каковы шансы у аграриев попасть в Думу и продолжить плодотворную начатую законодательную работу?

— Прогноз оптимистичный, авторитет Аграрной партии высок не только в крестьянской массе, но и в России в целом. Судя по сегодняшней активной работе, по отзывам в прессе, депутаты-аграрии и новые выдвиженцы получают немалую поддержку у избирателей за их взвешенную, практичную, последовательную политику, направленную на защиту крестьянства, возрождение села, повышение благосостояния всего народа. Сегодня они все разделились по своим местам, работают среди избирателей. М. Лапшин тоже часто бывает в различных регионах: на заседаниях фракции он продемонстрировал патрон с тулуп, подвешенный комбайном на зерновом поле Чечни и смитый в молотильном агрегате, но не выстигивший...

— А сейчас вопрос, возможно, не по теме интервью. В последнее время определенными политиками усиленно муссируются слухи о том, что, дескать, аграрии по-новому трактуют понятие собственности на землю. Что стоит за этим?

— Ничего серьезного: мы не изменили своей позиции, своим взглядом в отношении земли. Мы за различные виды собственности и формы работы на земле. Но в рамках действующего закона. То есть, специализированное крупное хозяйство должно строить свою работу на государственной земле. Данные земельные владения, присущие земельным владельцам, должны быть в частной собственности. Но не более, как и записано в законе. Мы, как и наши коллеги по партии в России и на Украине, категорически против того, чтобы земля стала товаром, пошла из рук в руки и в конце концов очутилась в собственности только богатых людей. Государство на сегодняшнем этапе реформирования должно управлять этим процессом, и потому главный рычаг — земля, право на нее должно принадлежать ему. А продукция, произведенная на земле, тому, кто ее создал. Кстати, для организации фермерских хозяйств тоже совсем не обязательно, чтобы земля была частной.

— Знаю из разговоров, что делегация аграриев из Беларуси посетила комплекс на Полкинской горе. — Да, это были и трудные и одновременно светлые минуты. Пришли туда, возложили цветы, поклонились памяти тех, кто лег на полях войны, отстаивая Отечество. Очень много материала и религиозный, связанных с Беларусью, с борьбой ее сынов и дочерей против общего врага — фашизма. В списках на стенах центрального зала десятки фамилий белорусов, награжденных Звездой Героя. А в ряду полных кавалеров ордена Славы я нашел своего земляка, кузца колхоза "Звезда" Новогрудского района, где я когда-то работал председателем колхоза. Я хотел бы назвать его — Семьянович Владимир Александрович.

Воистину, одну землю пахем, один хлеб растим, одну кровь проливаем, одну думу думаем... Вел интервью Виктор МИХАСЕВ, спец. корр. "Белорусской нивы".

ни для кого уже не секрет, что наша колхозно-совхозная система, которую со времен так называемой гласности одни безоговорочно отвергают, а другие продолжают защищать, переживает сегодня критический момент своего существования. Не менее очевидна и по сути своей просто неотвратима необходимость крутого организационно-экономического поворота в структуре всего агропромышленного комплекса. Реформирование махины из 2500 колхозов и совхозов, а вместе с ними и массы предприятий, занятых переработкой сельхозпродукции, не говоря уже о таком "шлейфе", как аграрная наука, ремонтно-снабженческие фирмы и многое другое, — проблема многоходовая, широкомасштабная и нетрудно себе представить ее болезненность.

Как, решая ее, остаться со своим хлебом, мясом, молоком? Именно со своим. Ведь нет ничего более обманного, чем нынешнее импортное изобилие на наших магазинных прилавках. Яркие упаковки, в которые вернулись все эти "толстые, толстые слои шоколада", как и бутылки напитков, пластиковые банки с заправками маслом и т.п., все это, убавляя, создавая иллюзию всемогущества одного и только этого "бога богатства" — доллара. "Были бы деньги; — начинаем мы повторять друг за другом, — а купить сейчас можно все". Можно, то можно, да из века в век витает над бесчисленными головами рода людского один хитро-мудрый подвох. Он в том, что не только буквенные дензнаки, но даже золото — "денеги всех денег" возмещают над многими сущими лишь до тех пор, пока достаточно обычного хлеба. Как только он идет на резкую убыль, как только батый становится голод, тогда-то и вспоминают истину старую, извечную: никакая глыба золота не перевесит крошку хлеба.

Пока еще, спасибо колхозной деревне, своему селу и из-за этого, зато у нас нет денег. До-нашиваются, выслушавая установленные сроки эксплуатации, сельхозтехники, оборудование животноводческих ферм и комплексов, сносятся плодородные пашни, заморожено производственное и культурно-бытовое строительство. Абсолютное большинство хозяйств не имеет на свои счета сколько-нибудь значительных средств. Пустошь и в государственной казне, к бесперебойному финансированию из которой они так привыкли в недалеком советском прошлом. Со своей стороны, коммерческие структуры в сторону колхозного села не глядя, как правило, и подавно, они боясь проиграть, ждут стабильного законодательства о приватизации. Тем бо́льшую уверенность на унылом фоне колебаний и выжидающих заслукавших первые. Они решаются работать в серьезном аграрном уже сейчас. Они верят в завтрашнее второе дыхание коллективных хозяйств, стоящих на пороге своего глубокого реформирования.

Об одном из таких приятных примеров, еще, к сожалению, весьма и весьма редких, мы и хотим здесь рассказать. Сначала — сама новост, сегодняшней готовый результат: акционерное общество "Пуше" и колхоз "Вишневка" Минского района на основе июля открыли совместный агропромышленный комплекс. Предприятие архивное, интересное как с чисто экономической, так и социальной точки зрения. И, добавим, агропромышленный комплекс — это не несколько нелепых, как представляли нашему сельскому читателю биографии фирмы.

Акционерное общество "Пуше" было зарегистрировано без малого 4 года тому назад. К основным направлениям его деятельности относятся: торговля автомобилями и сопутствующий ей автосервис; поставка нефти и нефтепродуктов; инвентаризация и торговля сельскохозяйственной продукцией и картофелем. Он приобретен в Англии и передан хозяйству Житковичского и Петриковского районов, которые выращивают горошек для консервирования.

Комбайн позволяет исключить ряд трудоемких операций на уборке. Перед обмолотом масса укладывается в валки и несколько часов проветривается. Обмолоченный затем влажный горошек молотильными цистернами с водой доставляется на Уровский комбинат, где сразу же перерабатывается.

Специалисты считают, что комбайн окупится за один год. Расчеты с фирмой, поставившей его, будут проведены путем поставки в Англию того же консервированного горошка. Выгода очевидна даже в том случае, если комбайн проработает лишь шесть сезонов.

Николай ЕРМАКОВ.

Зеленый горошек убирает комбайн

Необычный комбайн для уборки зеленого горошка появился в Гомельском областном объединении по производству, заготовкам и торговле сельскохозяйственной продукцией и картофелем. Он приобретен в Англии и передан хозяйству Житковичского и Петриковского районов, которые выращивают горошек для консервирования.

Остается добавить, что на районном рынке горошек идет нарасхват. Причем традиционно очень активно его покупают жители соседних районов Смоленщины. С отменой таможен поток автобусов с покупателями оттуда резко возрос. Об этом хозяйства это на руку — всегда можно заработать на месте наливную российскую валюту.

Николай ПАВЛОВ. Мстиславский район.



Церемония открытия агропромышленного комплекса в деревне Вишневка. На снимках: выступает председатель колхоза "Вишневка", депутат Верховного Совета РБ Николай ЛАПУТ; президент "Пуше-Агро" Валерий БОРЕЙКО вручает представителю австрийского завода "BERTSCH-LASKA" символический фирменный знак нового предприятия; под возмездием православной традиции — освящение агрокомплекса, построенного для колхозного благополучия и добра; рекламный воздушный шар "Пуше" — в воздухе, а реальный проект — на колхозной земле.



АПК: пути вхождения в рынок

ПОКА ДРУГИЕ ВЫЖИДАЮТ, «ПУШЕ» ЗАНИМАЕТ ПОЗИЦИИ В АГРОБИЗНЕСЕ

ших коммерческих структур в Беларуси.

О стабильности развития акционерного общества, о доверии к нему в деловом мире красноречиво говорит сотрудничество с известными фирмами — "Шкода" и "Филипс", на нашем внутреннем рынке — с белорусским металлургическим заводом, госпредприятием "Белтрансгаз". Сегодня в группе фирм, а также финансово-промышленных структурах, входящих в закрытое акционерное общество "Пуше", работают около 1000 человек. Возглавляет его президент Александр Пуше, кандидат физико-математических наук.

Одним из главных приоритетов в капиталовложениях "Пуше" стал аграрный сектор. Еще в 1992 году на базе колхоза "Вишневка" была создана дочерняя фирма под названием "Бюджетметра". Основной ее целью стало создание технологии использования отходов колхозного опарного комплекса крупного рогатого скота. Отходы перерабатываются в биомус, позднее, когда новая технология была создана, венгерские специалисты, подвергнув биомус лабораторному анализу, дали ему высокую оценку. Как экологически чистая основа, он, к примеру, может применяться для выращивания цветов и рассады различных огородных культур.

Колхозу "Вишневка" и его председателю Николаю Лапту такой проект не понравился просто не мог. Хозяйство находилось в знакомой мясной пригородной зоне отдаленного "Вяжи", и проблема утилизации отходов оторочного животноводческого комплекса всегда была для него остротой. Работать на утилизацию "заставили" специалисты калифорнийского

червя, что помогло убить двух зайцев сразу: решить вопрос экологии и производства биомуса. Осуществление проекта стало первым шагом к дальнейшему расширению взаимовыгодного экономического сотрудничества.

Приобретенный опыт, "притирка" партнеров друг к другу открыли горизонты к реализации новой, уже достаточно крупномасштабной идеи. В дальнейшем совместных практических планов "Пуше" и колхоза появляется комплексная реорганизация всей технологической цепочки производства зерна — получение своих же сбалансированных комбикормов — выращивание молодых КРС — и, наконец, "домашнее", вишнево-вишневое производство мисопродуктов.

Само собой разумеется, что прежде, чем соваться в столь глубокую, чрезвычайно большим трудозатратным и финансовым риском воя, партнеры хорошо изучили брод. Были сделаны детальные расчеты, проведены всесторонние консультации с авторитетными специалистами в каждой из этих перерабатывающих отраслей. К сказанному следует также добавить: со времени создания агропромышленного предприятия, называемого сейчас "Пуше-Агро", как отмечает его отраслевой президент Валерий Бореико, делались ставка только на современные технологии. Они, естественно, недешевы, но известно и другое: скупой платит дважды. А чтобы этого избежать, хорошо изучили европейский рынок производителей специального оборудования. Консультантами и советниками "Пуше-Агро" стали специалисты бывшего Мисопролма СССР, досконально знающие все стороны и нюансы вопроса. Оборудование выбиралось прежде

всего по таким критериям, как стоимость, качество, гарантии обслуживания и репутация фирм-изготовителей. Деловой поиск, экспертные оценки, сопоставление предложений и собственных возможностей. В конце концов выбор был сделан. Австрийская фирма BERTSCH-LASKA поставила линию для мисоперерабатывающего цеха, а немецкая AVILA — оборудование для комбикормового завода.

Что же до интереса "Вишневки", то лучшего проекта, не собираясь скрывать ее председателю, депутат Верховного Совета Беларуси Н. С. Лапту, колхозу нечего и желать. От добра добра не ищут. На землях колхоза выросла новая крупная сельскохозяйственная структура с замкнутым циклом производства и переработки сельхозпродукции. Сроки строительства самые скатые. "Вишневка" имеет шанс перейти на полную самостоятельную работу. Независимо от дотаций со стороны государства здесь будет развиваться не только производственная сфера, но и социальная, который испытывал на себе те же разрушительные последствия кризиса, что и все остальное. Уже сейчас "Пуше" помогает местной сельской школе в приобретении спортивного инвентаря, налаживает медицинское обследование детей.

И вот настал день открытия агропредприятия. Играл небольшая оркестр народных инструментов. Православные священнослужители, отслужив молебен, окропили своей водичей фасад нового мисоперерабатывающего цеха, а также стоящих на свежем асфальте дворянские многочисленные приглашенные на церемонию открытия. Затем у всех, кто съехался из Минска в "Вишневку" на "Бискус" фирмы и собственном автотранспор-

те, была поднимающаяся настрояние возможность (жизнь идет, и настанут, не могут не настать лучшие времена!) увидеть все построенное собственными глазами. Под клон сдано еще, правда, не все. Первую продукцию для пробы, на дегаустацию, выдал пока что только мисоперерабатывающий цех. Прекрасное, между прочим, предприятие. Небольшое, компактное. Производительность — до 2,5-3 тонн за смену. Культура труда, техника безопасности, электронно-датчиковый контроль за качеством продукции — все по высшему классу. Возможности поставленной из Австрии линии уверенно демонстрировал представитель фирмы Карл Йеннер.

Отведать мисопроизведенный честный народ и свежих вишнево-вишневых сосисок, колбас, ветчины. И первым, и другим, и третьим щедро был устроен стол прямо у входа в цех.

Пуск завода комбикормов тоже не за горами. Светло-голубого цвета здание уже под крышей. Смонтировано оборудование. Дозировку компонентов будет контролировать компьютерная система. Производимая продукция, а это 25 тонн обвалованного комбикорма вжесточку, пойдет на удовлетворение потребностей колхозного животноводческого комплекса. Ученым также интересны здешние сыны. Им для нужд личных подворий по умеренным ценам будет продаваться 10 тонн комбикорма.

Мясные продукты, выпускаемые "Пуше-Агро", кроме Вишневки, планируется реализовать в фирменных магазинах столицы. До конца нынешнего года в Минске будет открыто около десятка торговых точек.

Кроме этих основных объектов, практически закончено уже строительство водонапорной башни и автозаправочной станции. В ближайшей перспективе — строительство хлебопекарни (не менее 1 тонны хлебопродуктов в смену), а также вишнево-вишневой мельницы.

Андрей КУКЕВИЧ, Олег СОКОЛОВ (фото), спец. корреспонденты "Белорусской нивы".

ПОЖИВНЫЕ КУЛЬТУРЫ — ДЕЛО ВЫГОДНОЕ

Колхозы и совхозы республики имеют немалый опыт возделывания поживных культур, используемых на зеленый корм и силос. Однако в целом не везде такие посевы обеспечивают ожидаемый эффект. Причина — не погодные условия (дефицит влаги), а несоблюдение в ряде хозяйств агротехники. Именно на это и следует обратить особое внимание.

Одним из важнейших условий успеха является ранний срок сева. Дело в том, что хотя вегетация поживных культур продолжается до 15 — 20 октября, но решающее значение все-таки имеет использование ими наиболее благоприятного периода в августе и до 15 — 20 сентября, когда происходит наиболее интенсивное нарастание урожая. Выигрыш в сроках сева в июле — начале августа одного дня равноценен дополнительному производству до полноты центра фермы кормовых единиц с гектара.

Вот почему рекомендуется размещать поживные посевы в первую очередь после тех культур и сортов, которые раньше освобождают поле, чтобы завершить поживный посев до 10 — 12 августа. Лучшие для этого отводятся земли, расположенные поближе к фермам, чтобы поживные культуры можно было использовать не только путем их скашивания и перевозки, но и как пастбище.

Среди поживных посевов на первом месте по продуктивности стоит редкая маляничная. Высокий урожай дает и озимый рапс. Яровой рапс эффективнее выращивать при июльских сроках сева.

Указанные крестоцветные требовательны к азоту. В опытах по изучению действия азотных удобрений поживная редкая маляничная через 45 дней после всходов имела высоту без азота 21 см, при внесении 30 кг азота на гектар — 47,5 см, при

— 110 рублей. Эффективное применение жидкого навоза в дозе 60 — 70 тонн на гектар. Во избежание потерь азота жидкий навоз следует сразу же заделывать в почву.

Основная обработка почвы под поживные культуры такая же, как и заблаговременно. Поэтому вспашка, чизелевание или дискование под поживные культуры можно заканчивать обработкой поля на зябь под яровые культуры. В таком случае затраты на эту обработку не относятся на себестоимость поживных культур.

Однако, в отличие от зяби, под поживные культуры обязательно прикатывание почвы, т.к. мелкие семена крестоцветных культур для более быстрого прорастания требуют плотного контакта с почвой, что особенно важно при недостатке влаги. Какой из указанных способов обработки применить, должен решать агроном хозяйства, исходя из технических возможностей. Но главное — посеять в ранний срок. Данные опытов белорусского НИИ земледелия и кормов показывают, что поживный посев можно проводить и по низкоопашенной стерне зерновых дисковыми сеялками без предварительной обработки почвы. Однако требование: нежные пружины должны быть подтянуты, чтобы

обеспечивалось заглубление дисковых сошников.

При недостаточной влажности почвы, когда нет уверенности в получении полноценных всходов, внесение азотных удобрений лучше отложить до появления всходов и оценки их состояния.

И еще. Площадь возделывания поживных культур необходимо довести до 80 процентов календарной пашни. И особенно тех хозяйств, в которых никакая обеспеченность кормами. Хорошим примером работы с посевами этих культур могут служить колхозы и совхозы Дрогичинского района. Здесь уже засеяли ими около 6 тысяч гектаров.

Следует обратить особое внимание на ресурсосбережение при возделывании поживных культур. Минимальная система обработки почвы позволяет снизить затраты в 1,5 — 1,7 раза. Надо учитывать и то, что возделывание поживных культур позволяет вести борьбу против сорной растительности, особенно многолетних злаковых сорняков. Это опять же дополнительный плюс поживным посевам.

Владислав ЦЫДИК, зам. начальника управления освоения НТП в агропродовольствии Минсельхоза; Василий ШЛАПНОВ, зам. директора БелНИИЗК, доктор сельскохозяйственных наук.

ЭКСПОРТНЫЕ ПОРОСЯТА

Постепенно набирает силу селекционно-гибридный комплекс "Вихра", который возводится на землях племхоза "Вихра" Мстиславского района. Хотя до полного завершения строительства еще далеко, но комплекс действует, с каждым годом увеличивается реализация своей продукции. Хозяйства приобретают гибридных молодых свиней, население реализуется свинина.

У "Вихры" появился серьезный конкурент. В соседнем колхозе "Советская Белоруссия" успешно реконструируется свиновод-

маточник с тем, чтобы увеличить реализацию поросят и в несколько раз уменьшить потребление дорогостоящей электрической энергии. Уже приобретены свиноматки белорусской мясной и хряки крупной белой породы.

— Ежегодно, — говорит председатель колхоза "Советская Белоруссия" Николай Васильевич Горбатый, — мы будем продавать населению не менее трех тысяч гибридных свинок. Может, это посодействует снижению цен на молодых племхозов

"Вихра", которые пока довольно высоки. Остается добавить, что на районном рынке поросят идут нарасхват. Причем традиционно очень активно их покупают жители соседних районов Смоленщины. С отменой таможен поток автобусов с покупателями оттуда резко возрос. Об этом хозяйства это на руку — всегда можно заработать на месте наливную российскую валюту.

Николай ПАВЛОВ. Мстиславский район.

Для топки бесхоза резервов не напасешься

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Даже сейчас, говорил он, когда на счету каждый килограмм соевого, на селе нередко можно увидеть трактор, "хозяин" которого, куда-то отлучаясь, "забыл" выключить двигатель. Другой такой же "старатель", что тоже встречается довольно часто, гоняет порожняком автомобиль, хотя мог бы, плати он из своего кармана, чем-то загрузиться. Третий "хозяин" правит тяжелым "Кировцем", а прицепник у трактора тот же самый, что у маленького МТЗ. И на все это смотрят сквозь пальцы руководители хозяйства, специалисты. Бережливость для таких все еще не стала неотъемлемой чертой организации труда, и многие

по-прежнему умеют и знают только одно: дай! Горючее сейчас — проблема из проблем. Как для колхоза с совхозом, так и для сельхоза-частника. Журналисты интересовались, не пугают ли баки машины у наших фермеров? Ответ прерыва был четким и ясным: — При распределении ГСМ у нас один подход, независимо от формы собственности. Фермер, подписавший контракт на продажу своего зерна государству, получает то же самое, что колхоз или совхоз. На пресс-конференции затрагивались все составляющие уборки. В том числе цены за продаваемый хлеб. Они такие: одна тонна пшеницы, в зависимости от клейковины, от 93 до 120 долларов, ржи — 61 доллар. При этом подчеркивалось, что в

случае некоторого изменения общей картины цен, как, кстати, и курса валют, за зерно, проданное раньше по низкой цене, последует доплата. Это значит, что финансовый основатель "придерживания зерна у себя" до его возможного заграничного подорожания нет. Уровень урожайности. На круг выходит по 25,1 центнера с гектара. Озимые дают больше. Яровые, особенно ячмень, удачи меньше. Как раз на фазу его кущения пришлись весенние заморозки. Затем, уже в стадии созревания — несколько подогрели от жаркого солнца. Рассчитываемый валовой сбор зерна — 5 миллионов тонн. Примерно на уровне прошлого года. Нынешнее горячее лето в чем-то одном не на пользу, зато в другом — благо. Зерно из ком-

байновых бункеров идет настолько сухое, что почти не требует досушки на токах. Тем самым экономится энергоресурс. Лидирует на хлебобулочке Гродненщина. Хорошие традиции земледельческой культуры, сложившиеся в этой области довольно давно, к счастью, еще не растеряны. В пример ставили колхоз "Октябрь" Гродненского района, где средняя урожайность — 57 центнеров с гектара. Общая организационно-экономическая оценка хода уборки, сложившаяся у правительства, умеренно оптимистическая. Все выращенное будет в зернохранилищах. Своих хлеба на основные потребности страны хватит. Закупить предполагается немного: примерно 200.000 тонн высоко-

качественной пшеницы и полмиллиона тонн фуражного зерна. Жатва и зарплата. Заготовка кормов и опять же зарплата... Накануне хлебобулочной хозяйств-ва выданы 50 процентов аванса. С напаром для казны, но деньги все же изыскивали. Вопрос обсуждался с участием Президиума. Однако "щедристь" некоторых руководителей колхозов озадачивает: они платят в 2, даже в 3 раза больше, чем в среднем по своему району. К тому же, далеко не за лучшие результаты труда. В одном "пакете" с жатвой говорилось на пресс-конференции и об очевидных уже сейчас наметках и проблемах предстоящего осеннего сева.

Андрей КУКВИЧ, корр. "Белорусской нивы".

МИНСК ПОСЕТИТ РУКОВОДИТЕЛЬ ТУРЕЦКОГО МИДА

Приглашенный руководитель внешнеполитического ведомства Беларуси Владимир Сенько 7 — 8 августа Минск посетит министр иностранных дел Турецкой Республики Эрдал Ийено. Об этом корреспонденту "Белорусской нивы" сообщили в отделе печати и информации белорусского МИДа.

В ходе визита будет продолжен начатый ранее конструктивный политический диалог между двумя странами. После установления в начале 1992 года дипломатических отношений между Беларусью и Турцией это будет первое посещение нашей республикой турецким министром иностранных дел в ответ на проехавший в декабре 1993 года визит в Турцию его белорусского коллеги.

Во время пребывания в белорусской столице господин Э. Ийено предполагается обсудить с В. Сенько состояние двусторонних отношений, а также междуна-родные проблемы, представляющие взаимный интерес. Кроме того, ожидается, что турецкий министр будет принят Президентом и премьер-министром Республики Беларусь.

Игорь РУБАН, Беллиформ.

АО "Агросемсервис" ПРЕДЛАГАЕТ:

- - семена озимой пшеницы перспективных сортов;
- - зернопогрузчики, зерномотатели, запчастки;
- - топки к СЗСБ-8, СЗСБ-8а, СМ-300, запчастки;
- - сетки для сушки семян, затаривания картофеля, к МПО-50;
- - щетки к ОВС-25, МС-4,5, пену (герметик) в баллончиках.

ИЗУЧАЕМ СПРОС

- - на семена вики озимой, озимого тритикале.

ПРИГЛАШАЕМ

- - спецсезоны к совместному производству семян.

Форма оплаты любая.

Тел.: (0172) 78-30-04, 78-02-51, 78-30-05.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ СЕМЕНА ЛЮЦЕРНЫ, РЕДКИ МАСЛИЧНОЙ, РАПСА.
Тел. (0172) 36-51-75. Тел./факс 36-21-19.

Организация реализует ВИЛЫ
Навозные 4-рогие
Тел./факс (0172) 29-54-38.

Качественный силос из соломы

Хозяйства республики убирают хлеб. Важно сберечь буквально каждый колосок, каждое зернышко. Это ведь наше главное богатство. На уборке нужно заботиться о сохранении не только зерна, но и отходов хлебного поля как дополнительных источников пополнения кормовых запасов для ферм.

Особый интерес в данном случае вызывает опыт хозяйства Молодечненского района. Здесь за счет умелого использования соломы, по-вы в значительной мере компенсируют недостаток сена и сенажа.

В районном агропромышленном комбинате хорошо отработана технология уборки отходов зерновых культур, приготовления из них качественного фуража. Из существующих способов и методов подготовки соломы основным выбран наиболее доступный в исполнении и менее энергозатратный — сшивание соломенной резки в чистом виде с добавлением раствора углекислого-минеральных добавок. Только в прошлом году, например, было введено в кормовую баланс на 20 тысяч тонн такой соломы больше, чем предусматривалось заданием. Сшивание соломы осуществляется в какой-то мере и методом сшивания соломы в смеси с зеленой массой. Нормы ввода компонентов, а следовательно, и их объемы зависят от влажности сшиваемого сырья. В минувшем году такого корма было подготовлено 12,8 тысяч тонн.

Измельчение соломы перед сшиванием осуществляется приспособлениями ПУН-5, установленными на зерноуборочных комбайнах СК-5 "Нива" и измельчителями соломы комбайнов "ДОН-1500". Кроме того применяются подборщики-измельчители при подборе соломы из валков или фуражеры ФН-1,2 (1,4) на скирду. На отвозке соломенной резки с поля к месту сшивания заняты специальные тракторные прицепы типа ПТМ-40, ПСЕ-12,5 и прицепы типа ГТТ-6 с бортами, наращенными металлической сеткой.

Оправдал себя метод сшивания соломы в чистом виде с добавлением углекислого-минеральных добавок, разбавленных в воде. Это патентованная, соль кормовая, диаммонийфосфат, молочная сыворотка, барда, ржаная мука и др. Широкое применение сшивания соломы в момент уборки зерновых культур извлекло колхозы района от необходимости ее прессования.

Наиболее умело организованное дело в колхозе "Светлый путь". На базе его проводились учебно-спецкурсы для хозяйств. Получился хороший результат. В "Светлом пути" ежегодно закладывают на силос не менее 60 процентов соломы от общего ее объема. И измельчалась она в поле с помощью измельчающих устройств зерноуборочных комбайнов. Соломенная резка разгружалась на площадке с одного торца сенажной траншеи (без заезда в нее), после чего трактором К-700 с навешенными приспособлениями она разравнивалась по траншее. Одновременно проводилась и трамбовка корма трактором Т-150.

Для приготовления водного раствора углекислого-минеральных добавок и его равномерного внесения в соломенную резку использовалась емкость РНТ-16. На ней установлена специально изготов-

ленная система коротких трубопроводов с тремя трехходовыми кранами и одним водяным насосом с электроприводом. Емкость РНТ-16 на период закладки соломы в траншею устанавливается стационарно на прилегающей площадке с другого торца траншеи. Прицепным устройством РНТ-16 располагается в сторону траншеи, что обеспечивает более удобное подкачивание двух пожарных шлангов к двум водоподающим патрубкам и специально смонтированным трубам с распылителями.

Эти трубы диаметром 50 мм укладываются на подставки с обеих сторон вдоль сенажной траншеи по всей ее длине. На трубах примерно

ПРИМЕНИТЕ У СЕБЯ

через метр просверлены отверстия и на них приварены штуцера диаметром 1,5 см и длиной 13 см. Свободные концы штуцеров немного сплюснуты, что способствует лучшему разрыхлению питательной жидкости на солому. К тому же штуцера приварены в два ряда под различным углом к горизонту, чтобы равномерно смачивалась соломенная масса. Оригинал решен вопрос размещения (растворения) углекислого-минеральных компонентов в воде. Из этой цели в емкости РНТ-16 с торцевых сторон вырезаны два окошка и в них вварены трубы с отверстиями (внутри РНТ-16 по всей ее длине). Один конец этой трубы выведен на водяной электронасос. Через систему кранов вода с компонентами подается насосом в трубу с отверстиями, а следовательно, происходит процесс размешивания и растворения рабочего раствора. Поскольку сенажные траншеи, как правило, расположены далеко от водоемов, то воду приходится транспортировать в различных емкостях.

Ржаная мука вносится в траншею с помощью агрегата РНУ-0,5 (в безветренную погоду), в случае сильного ветра — вручную.

В колхозе "Светлый путь" принята технология послойного сшивания соломы. После укладки в траншею десяти тонн соломенной резки ее поливают тремя-четырьмя тоннами чистой воды, после чего трамбуют и по поверхности рассыпают 500 килограммов ржаной муки (на тонну соломы — 50 килограммов). В целом же на 10 тонн соломы вносят по тонне рабочего раствора, в составе которого 50 килограммов диаммонийфосфата, 100 — патоки, 30 — соли и 200 килограммов молочной сыворотки. Количество израсходованного раствора контролируется с помощью уровня. После этого укладывается следующий слой соломы. Этот слой смачивается чистой, а два слоя — большей нормой воды, чем предыдущий, вносится ржаная мука и рабочий раствор. Рабочий раствор углекислого-минеральных добавок готовится в емкости РНТ-16 перед началом работы. Для этого в РНТ заливается десять тонн воды, две тонны молочной сыворотки, тонна патоки-мелассы и засыпается пятьсот килограммов диаммонийфосфата и 300 килограммов соли. Все эти компоненты размешиваются с помощью принудительной замкнутой циркуляции раствора.

Траншеи, заполненные соломой, после тщательной

трамбовки укрываются полимерной пленкой (это обязательно) и слоем земли или торфяной крошки. Засыпка грунтом производится с помощью серийных навесных буртоукрывателей БН-100.

Скармливается силосованная солома в составе кормосмесей всем половозрастным группам крупного рогатого скота за исключением телят до 6-месячного возраста. Кормосмеси готовятся в кормоцехе и потом развозятся по всем животноводческим фермам. Надо отметить, что эти смеси достаточно питательны, что подтверждается прибавкой надоев молока и привесов животных. По данным районной агрохимлаборатории, в килограмме силосованной соломы в зависимости от уровня ее влажности и зерновой культуры содержится кормовых единиц колеблется от 0,19 до 0,26.

Какой напрашивается вывод? Сшивание соломы в чистом виде с добавлением раствора углекислого-минеральных добавок — надежный способ подготовки ее к скармливанию. Он позволяет рациональнее использовать в летний период излишки сырья, обрат и других компонентов. К тому же эта технология работы с соломой менее затратна и безотходна, что крайне важно в условиях сложной экономической обстановки в колхозах и совхозах. Да и само сшивание можно проводить в любое теплое время года.

Конечно, в хозяйствах республики используются и несколько иных рецептов приготовления качественного корма из соломы, чем в колхозах Молодечненского района. О них также следует сказать. Вот, к примеру, такие. На тонну соломы вносят 1,4 — 1,6 тонны воды, 30 килограммов ржаной муки, 10 — диаммонийфосфата, 2 — мела, 10 — кормовой соли, 5 — карбамид и силосную закваску. В таком силосе обычно содержится 1 процент молочной кислоты. В килограмме сухого вещества корма — 0,42 кормовой единицы, 24 грамма переваримого протеина.

Крупному рогатому скоту выдается 2 килограмма такого силоса на 100 килограммов живого веса.

И такой рецепт: на тонну соломы добавляют 150 — 200 литров молочной сыворотки, 5 — 8 килограммов мочевины, 15 — поваренной соли. Все компоненты смешивают с водой (на тонну соломы — 1000 литров). Питательность такого силоса 0,22 — 0,27 кормовой единицы на килограмм.

Силосуют солому и с бардой. Слой соломы — 70 — 80 сантиметров — поливается свежей бардой (1,2 — 2 тонны на тонну соломы). Работу надо организовать так, чтобы емкость заполнить за 1-2 дня.

Одним из наиболее доступных биологических методов повышения кормовой ценности соломы является сшивание ее в смеси с зеленой массой. Оптимальное соотношение компонентов — 1 тонна соломы и 4 тонны зеленой массы травы или ботвы корнеплодов.

Надо помнить, что желаемый эффект от соломы можно получить только при закладке ее в свежем виде. Пережарившая, подгнившая, она теряет свои питательные свойства, и хорошего корма уже не получается.

Дмитрий АДУШИН, главный технолог Управления НТП в корпоративном производстве Минсельхозпрода РБ.

Вернулись с наградами

С почетными наградами международной ярмарки "Факел Европы" вернулись домой специалисты Добрушского фарфорового завода. Продукция предприятия — посуда и сервизы — всегда славилась во всех регионах бывшего Советского

Союза. Теперь же издательство фарфоровых изделий, а также безупречный художественный вкус гомельских мастеров получили заслуженное признание в Европе.

Беллиформ.

Минск.



Специальный выпуск для сельских хозяйств №81

Весть

И для подрастающей смены

У фермера Виктора Ивановича Микитина большая семья — жена и восемь детей. Нелегко прожить в нынешнее время. Все надежды на земле-кормилицу.

Близ деревни Подлесная Хотимского района Виктор Иванович получил 15-гектарный участок. Отчасти он закустарен. А остальное фермер пашет — сеет пшеницу, ячмень, выращивает немного картофеля. В прошлом году он продал государству 25 тонн зерна. Выручкой остался доволен. И для себя пшеницы намолот — теперь мука и манная крупа свои, не купленные. Есть у фермера необходимый набор сельскохозяйственной техники. Можно культурно хозяйствовать, и он стремится к этому. Для красоты и для пользы даже волею сделал, будет рубить развозить. Хороший огород, теплица, пасека — вот круг хозяйских забот, определенных фермером Микитиным для самого себя и для подрастающей смены.

Не чужие эти "сотки"

Заботу о полных "сотках" сельчан совхоз-комбинат "Ударный" Лельчицкого района взял на себя. Эти участки он обрабатывает за минимальную плату. Часть сена для подворья выделяется в готовом виде — люди оплачивают лишь половину его стоимости. Также по льготной цене сельчане могут пользоваться транспортом в границах хозяйства.

(Наш корр.)

Теплый дом

Готовим окна к зиме летом

Большинство жителей нашей республики сейчас переделывают свой дом к зиме. Рядом получается абсолютно герметичной. С обычной замазкой работать неудобно — слишком густая. Поэтому ее готовят сами. Зубной порошок или тщательно измельченный, без комочков, мел разбавляют с олифой до густоты хорошей сметаны. Эту замазку накладывали в павет от молотка. Один уголок немного смачивали — холодный ветер попросту гуляет у окна.

Мерзали и мы, когда зимой вселились в квартиру, сразу же заклеили щели вокруг рамы. И батареи вроде грели, а без валенок и теплой одежды долго не поспидили. Как весной открыли окна, то увидели, что замазка под шпателью кот не плавила. Кое-где строители клеили, где больше отрывали щели между рамой и рамой — попросту уже тогда, когда окна закрывали на зиму. Работа эта попросту, но требует такой же тщательности. Лучший уплотнитель — поролон. Он вдавливается в любую щель. Когда его продавливали везде, мы от листа поролона нарежали полоски с поперечным сечением 1х1 сантиметр. Сшивали или связывали их в кольца, чтобы с натяжением наклеивать на рамы. Затем рамы закрывали на задвижки — утепление готово. Поролонные кольца служили

замазкой и только тогда в нее утапливали, а затем и прибивали штапик. Рамы получаются абсолютно герметичной.

С обычной замазкой работать неудобно — слишком густая. Поэтому ее готовят сами. Зубной порошок или тщательно измельченный, без комочков, мел разбавляют с олифой до густоты хорошей сметаны. Эту замазку накладывали в павет от молотка. Один уголок немного смачивали — холодный ветер попросту гуляет у окна.

А вот вторую часть работы по утеплению окон — заделку щелей около рамы — посподим уже тогда, когда окна закрывали на зиму. Работа эта попросту, но требует такой же тщательности. Лучший уплотнитель — поролон. Он вдавливается в любую щель. Когда его продавливали везде, мы от листа поролона нарежали полоски с поперечным сечением 1х1 сантиметр. Сшивали или связывали их в кольца, чтобы с натяжением наклеивать на рамы. Затем рамы закрывали на задвижки — утепление готово. Поролонные кольца служили

при больших же насаждениях запоздание и посадка в теплые уже дни может иметь дурные последствия. Дело в том, что малина весной начинает очень рано развиваться. Прикопанные на зиму растения очень рано образуют из подземной

ли 3-4 года. Потом появились в продаже наборы специальных уплотнителей для окон. Их использовали таким же образом, как и поролон, но служили они не более двух лет. Сейчас трудно купить и эти уплотнители, поэтому мы перешли на оклейку окон полосками ткани.

Из старого хлопчатобумажного беля нарезаем полоски шириной 6-7 сантиметров, желательнее беле, чтобы сливались с окраской окна. Полоски наклеивали с помощью мыла. Натрубили его на ошестерке и заглаживали теплой водой. Через некоторое время мыло растворяется до сметано-подобного состояния. Окначем в это жидкое мыло полоски ткани и заглаживаем ими щели в наружных и внутренних рамах. Полоски ткани высохнут и надежно держат тепло всю зиму. Весной они легко отклеиваются. Следы мыла смывают теплой водой, а полоски убираем до осени. Их от мыла не отнимает. Так можно их расклеивать.

Такая подготовка квартиры к зиме обходится нам 3-5 дополнительных градусов тепла, что в наше время далеко не лишнее.

Мария и Алексей БОГОМОЛОВЫ, жители г. Горки.

Сам себе строитель



Узелки на память

Подуй против шерсти

Шкурку кроликов оценивают "на глазок". При раздувании меха против шерсти на круп, хребте и боках у элитных животных кожа почти не видна, у первоклассных оленей участок не более 2 квадратных миллиметров, у второклассных при раздувании меха виден большой участок кожи, около 4 квадратных миллиметров.

В тесноте и обиде

Очень беспокойно ведут себя свиньи при малой площади станка. И это надо учитывать, так как при волнении свиньи теряют приросты мяса. Самое удобное для свиней, которые откармливаются до 100 килограммов, логово длиной и шириной 160 сантиметров.

при больших же насаждениях запоздание и посадка в теплые уже дни может иметь дурные последствия. Дело в том, что малина весной начинает очень рано развиваться. Прикопанные на зиму растения очень рано образуют из подземной

только три побегов замещения, обрезав остальные как можно ниже у земли.

Побеги прошлого года осматриваются внимательно ранней весной, еще до распускания почек. Большой частью верхушки побегов несут недоразвитые почки, поэтому их полезно

вследствие затенения древесины легко при этом страдает. По этой же причине необходимо немедленно после уборки малины вырезать побеги, принесшие ягоды. Они теперь кусти совершенно не нужны и только напрасно его затеняют. Удаление их сразу осветляет куст и способствует лучшему созреванию побегов, предназначенных для плодоношения будущего года.

Необходимо принимать меры, чтобы куст явился на вы слишком загущен, иначе на нижних частях побегов не образуются плодовые почки, и урожайность кустов уменьшается. Побеги замещения выбираются поэтому с таким расчетом, чтобы они друг другу не мешали. Часто их приходится брать для этой цели из тех отпрысков, которые расположены в непосредственной близости к материнскому кусту и как бы сливаются с ним в один организм. При таком способе выбора побегов замещения, конечно, куст становится значительно шире в объеме, уже внизу, но зато он гораздо более открыт действию воздуха и света.

Продолжение в следующем выпуске.

(По материалам сельскохозяйственных изданий 1916 г.)

Старые меры длины: вершок = 4,445 см

Ведущая рубрики Ленин ШУМАН. Телефон 68-27-85.

Горят храмы, дома и комбайны

По данным Главного управления военизированной пожарной службы МВД РБ, за прошедшую неделю в стране произошло 437 пожаров, ущерб от которых составил 1 млрд. 373 млн. рублей. Огнем уничтожено и повреждено 233 строения, 38 голов скота, 562 тонны грубых кормов, 27 единиц техники. Погибли 5 человек.

Курение в нетрезвом состоянии стоило жизни неработающему жителю Пинска. Взрыв телевизора в полочной квартире стал причиной гибели 32-

летнего неработающего. Утечка газа закончилась пожаром с гибелью электрослесаря гродненского завода карданных валов. А 70-летний пенсионер из деревни Носовичи Воложинского района умер от ожогов, полученных в результате поджога своего же дома после ссоры с женой. Во время уборки урожая за эти дни загорелись пять комбайнов. Горят и корма. Пожары с наибольшим ущербом произошли в колхозах им. Кирова Любимского, "Ленинский путь" Каменецкого, им. Ленина Несвижского райо-

нов. Из-за детской шалости с огнем возник пожар в ремонтном цехе колхоза им. Белья Шкловского района. В Могилевском Свято-Никольском монастыре, находящемся на реставрации, сгорела икона и повреждены иконостас. Причины устанавливаются.

В настоящее время идет ликвидация 29-ти торфяных и 5-ти лесных пожаров. Наибольшая площадь лесного пожара в Припятском ландшафтно-гидрологическом заповеднике.

Татьяна ЗАГВОЗДКИНА, РИД.

Прекрасна музыка Елены...

Не так давно достижения культурной жизни Молодеченского района были отмечены знаменательным событием: певица Стелла, исполнившая песню «Тамбули багаты бедую», заняла 1-е место на III Республиканском фестивале белорусской песни и поэзии.

История их сотрудничества началась год назад. К Елене Атрашкевич, педагогу Молодеченского музыкального училища, пришла девушка, хотевшая принять участие в песенном конкурсе, но не имевшая репертуара. Елена Викторовна попросила ее что-нибудь спеть и услышала настоящий, великолепный голос. Так родился творческий союз Стеллы и Елены Атрашкевич.

Первая попытка петь и композитора не принесла успеха, хотя из 50 участников отборочного тура «Славянского базара» в следующий им удалось пройти. Тогда в репертуаре Стеллы была песня Е. Атрашкевич «Тамбули багаты бедую» и ее же обработка песни А. Пахмута «Старый клен». Это был первый успех певицы и композитора к недавно одержанной победе.

А вообще в творческой судьбе Елены Атрашкевич, по ее словам, было немало приятных случайностей, удачных стечений обстоятельств. Все началось в детстве, когда ее, вось-

милетную школьницу из г. Чашки, пригласили в лицей при Белорусской академии музыки. Что ж, если вспомнить историю, столетние города, точнее, их культурная жизнь в немалой степени обеспечивалась талантами из провинции. В лицее раскрылся редкий дар Елены — способность к сочинению музыки. Удачей судьбы обернулось для нее и участие в отечественном конкурсе композиторов Б. Араповым, мудрым педагогом и воспитателем, понимавшим как важно поощрять самостоятельный рост творческой личности, и бережно направлявшим становление ученицы.

Насущная потребность считать музыку сохранилась у Елены до настоящего времени. Несмотря на фантастическую занятость (педагогическая и административная работа, многочисленные обязанности матери двоих детей), ее творческая отдача необыкновенно велика. К примеру, прошлым летом примерно за два месяца она сочинила два крупных вокальных цикла — на тексты М. Цветковской (7 песен) и «15 календарей» на стихи В. Акашова. Вообще жанр песни — не основной в ее творчестве, хотя в последний год Елена отдала всего потому, что появился ин-терпретатор, которому близки дух и стиль ее музыки, — Стел-

ла. Кроме того, установилось весьма плодотворное сотрудничество с двумя белорусскими поэтами — В. Акашовой и Б. Осмоловским. Елена рассматривает песню как один из серьезных жанров музыкального искусства. В ее подходе к песне наблюдается стремление синтезировать богатейшие традиции отечественной и европейской песенной культуры с выразительными возможностями современной поэмы. Эталон песенного жанра для нее была и остается музыка Э. Грига, песни которого продолжают потрясать современного слушателя своей жесткостью звучания и мелодической красотой.

Ее «решения» песен неординарны и разнообразны: «Захити белую свечу» — своеобразная философская баллада памяти жертв всех времен; «Бархатное танго» — захватывающая латиноамериканская мелодия с характерными ритмами; «Молитва» — посвящение Евфросинии Полоцкой, недавно исполненное в оперном театре — симфонизированный вариант песни; «15 календарей» — трагические миниатюры, в которых мир показан глазами ребенка. Главным в песне, считает Елена, должно быть соответствие мелодии структуре, поэтическому стилю и содержанию текста. И хотя поэзия, к которой ей приходится обращаться, весьма разнообразна (П.

Верлен, Вл. Скаринкин, Р. Гамзатов), особенно ей близки стихи с эмоционально волнующим содержанием, повествующие о человеческой жизни во всех ее ипостасях.

Человеческая и музыкальная личность Елены Атрашкевич несут в себе огромный творческий потенциал, создают вокруг своеобразную ауру творчества, высокие духовные поиски. Словно нет для нее трудной реальности, повседневных земных забот, а существует только музыка. Эта полная поглощенность творчеством, привносящая ее ученикам. Урок не-скольких лет Елена преподает композицию — и весьма успешно. Ее побужден — победители Международного конкурса молодых композиторов в Гродно: в 1993 году удостоился III места Н. Барбарчук, в 1994-м — II место занял А. Короленько. Вопреки расхожему мнению о бессобытийности жизни на периферии, о дефиците в нашей музыке композиторских индивидуальностей, творческая жизнь Елены Атрашкевич весьма интенсивна: пополняется «багаж» сочиняемой ею музыки, иная ее все чаще привлекает внимание исполнителей, поэтов, слушателей. Подлинным творчеством, оказывается, можно заниматься не только в столице...

Людмила ЛЕЩЕВИЧ, Молодечно.

Время, люди, мораль

“ПЕРЕВЕРТЫШИ” ПОДНИМАЮТ ГОЛОВЫ

в Германию, откуда большинство не вернулось. Но сегодня, спустя полвека после окончания войны, о которой уже столько написано и сказано, меня поражают другие: отношение некоторых новоявленных историков к народной боли и памяти. И вот уже читаю в бульварной газетке мнение одного из таких “исследователей”, который утверждает, что никаких зверств в годы войны оккупанты не чинили, по отношению к местному населению вели себя доброжелательно, а если и приходилось кого расстреливать, так “только тех, кто высовывался”.

Если следовать такой кощунственной логике, то “высовывались” сотни тысяч мирных белорусских граждан. Но “открыватели” “новых” страниц Великой Отечественной войны подобные “мелочи” и истязания не считают. И вот со страниц некоторых изданий, с экранов телевизоров героями предстают уже не истинные защитники Отечества, а некие четыре года творившие Великую Победу, а бывшие полицейские, власовцы, голловцы из различных гитлеровских спецкоманд (их можно было видеть на съезде народов Беларуси). В открытую, беззастенчиво на просторах бывшего Союза разрушаются памятники, братские могилы героев войны, идет повальное глумление над ветеранами, а также открываются памятники предателям, врагам нашего Отечества.

Откуда же взялась эта гниль? Кто позволил ей процвести на нашей многострадальной, полуголой кровью земле? Как мы могли это

допустить? Думаю, все пошло от утвердившегося в стране беззакония. Оттого, что занятые борьбой за власть лидеры государства закрыли глаза на происходящие в стране нездоровые процессы, именуемые, словно в насмешку, демократизацией. Именно с их молчаливого согласия, с их разглагольствований о “судьбоносном времени” наступило время перевертышей, извращающих историю Великой Отечественной. Перевертыша да и уникальную возможность похитить грязью свое Отечество, безоглядно разрушать его нравственные и духовные основы. Мы сами этого не заметили, как стали жить не только в беззаконном государстве, но и в государстве, зарекомендовавшем себя. И это беспамятство, как эпидемия, настойчиво отравляет наше общество, заполняет его ядом ненависти к самому святому — Родине.

Да и кто нынче говорит о Родине, Отечестве, патриотизме? Другие сегодня на слуху слова и понятия: рынок, валюта, Запад. Даже в верхних эшелонах власти республики уже жонглируют за морскими словечками — “парламент”, “департамент”, “мария”, “префектура”, “спикер”, словно речь ведут не избранные народом, а наемники из некоего чужеземного десанта, обсуждающие планы дальнейших действий по захвату и освоению вражеской территории. Спрашивается, куда же подевался наш язык, наши славянские — белорусские, русские термины, где наша национальная гордость? Кстати, о гордости. Не забыли, как сокрушались седые ветераны, когда по телевизору показывали “забавы” чешских парламентариев, изгалявшихся над памятником советским воинам, освобождавшим Прагу. Им, принесшим в 1945-м свободу чехам и словакам, заплатили за это страшную цену: жизни своих боевых товарищей, было трудно понять, что происходит. Как, впрочем, трудно понять и то, что президент Гавел от имени своего народа принес извинения тем, кто сжег Лидиче, уничтожил в концлагерях и гестаповских застенках патриотов страны, а вот извиниться за кощунственные действия парламентариев в отношении советского памятника не смог чужим.

Собственно, недавние друзья по лагерю социализма во многом копируют нас самих. Имя в виду наше отношение к подвигу своего народа, к памяти сынов Отечества, погибших в боях с

фашистскими захватчиками. Вряд ли где еще можно найти страну, где бы спустя полвека ее солдаты оставались лежать на поле боя не захороненными. У нас они лежат! С помпой отдают почести одному неизвестному солдату, государство (а теперь оно не одно) закрыло глаза на то, что таких безвестных солдат, но не захороненных, десятки тысяч. И уж если мы не заботимся о павших бойцах на своей территории, то о тех, кто лежит на чужбине, тем более.

Равнодушие к истории народа, к его чести, национальному достоинству, похоже, стало нормой поведения даже ныне наших сегодняшних политических лидеров. Именно это равнодушие служит питательной почвой для появления перевертышей, настойчиво проповедующих свое понимание истории минувшей войны, стремящихся не просто размыть ценности Победы, а довести ее до нуля.

Мы должны донести до молодежи правду о войне и ее солдатах, о дне нынешнем и, конечно же, будущем. Только так мы сможем спасти наших детей от влияния той участи, которую им уготовили перевертыши, уже сегодня устраивающие своих детей в закоренные колледжи, чтобы там выстоять из них будущих надсмотрщиков и управляющих на белорусских плантациях — всевозможных менеджеров, директоров фирм, управляющих банками, владельцев совместных предприятий, губернаторов, советников — класс господ и их приспешников. Которых наши дети вытеснят из уютных гнезд в октябре семидесятого года и которым не дали вернуться обратно наши отцы и братья в огненные годы войны. И когда сегодня я слышу, как глумятся над нашей (уже маленькой) державой, как ослепляют нашу Победу в Великой Отечественной, когда чернят все, что было добыто народом-труженником, мне кажется, я вижу кутяний сон. Но, увы, это не сон — горькая явь времени перевертышей.

Мы все ныне живем как бы в перевернутом мире. Еще недавно мощное, единое государство сегодня поделено на регионы, суверенные мини-государства. Жившие в дружбе и согласии народы вернулись в пучину кровавых межнациональных конфликтов...

От всего того, что происходит вокруг, мне, убежденному атеисту, невольно хочется последовать примеру матери, обратиться к Всевышнему с просьбой образумить мой народ, помочь ему найти себя, вспомнить, кем он является, что потерял за в общем-то короткий срок перестройки и реформирования. Никто нам не сможет помочь, кроме самих себя.

И еще знаю, что время перевертышей обязательно кончится, и наступит новое, светлое время, о которых мечтали наши фронтовики.

Александр ДИСКО.

Все знают: поселок будет!

В живописном месте района началось строительство нового поселка для работников Калининского мясокомбината. 97 одноэтажных домов-коттеджей, торговый центр, банно-прачечный комбинат, отделение связи и АТС, — все это, утверждает руководство предприятия, несмотря на экономические трудности последних лет, появится уже в скором будущем.

Стройка разворачивается недалеко от самих Калининцев, поэтому район еще до рождения называли самым престижным в городе. У поселка пока нет имени, но работники комбината общаются подыскивая что-то созвучное окружающей природе.

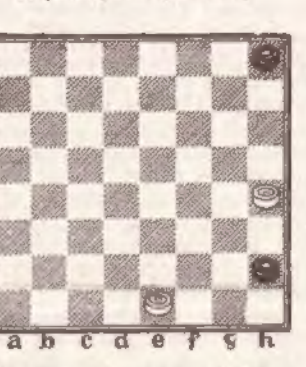
Виктор КОТОВ, Белинформ.

Раздел ведет заслуженный тренер Беларуси А. Рокитницкий

Малютка... кусается

Какжется, чего проще черным в показанном на диаграмме этюдике расправиться с двумя белыми шашками? Ведь у черных одна из них находится на пороге дамкиного поля g1, а вторая h8 зорко следит за движением белой h4. Но, оказывается, ожесточенное сопротивление белых спасает их от поражения. Каким образом? Над этим ценным окончанием следует хорошенько подумать. Желаем успехов вам, дорогие любители.

Мини-этюд Юрия Шмидта [газета “Социалистичная Харьківщина”, 1930 г.]



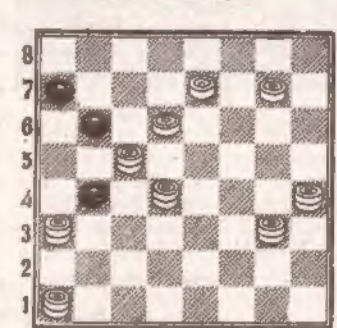
Белые: простые e1, h4 (2). Черные: простые h2, h8 (2). Ничья.

На четырех полях доска запирается простая шашка

Шашки

Черный в задаче известного белорусского составителя, мастера спорта по шашечной композиции Петра Александровича Шкудова.

Задача Петра Шкудова [Новополоцк]



Белые: дамки a1, a3, c5, d4, g3, h4, простые d6, e7, g7 (9). Черные: простые a7, b4, b6 (3). Запретить простую.

Проверьте свои ответы

Концовка К. Вышинского: 1.d5! 2.e5 3.a4 4.c2 5.e2 6.g4 7.h4 и т.д. Окончание В. Самарина: 1.g2! h2 2.h8 g5 3.f3 h7 4.a7. Правильные решения прислали: В. Сапегинский, Л. Ахрем, А. Кот, В. Шумский, Н. Трухан, Ю. Липский, П. Кукос, М. Коган, А. Шукан, В. Степанов, Д. Малиновский, А. Яцко, В. Ярошенко.



Взорвали “девятку”

В минувшее воскресенье в станицком микрорайоне “Зеленый Луг” во время движения произошел взрыв в автомобиле ВАЗ-109, принадлежащий гражданину Зытману, жителю Минска, работнику одного из объектов с ограниченной ответственностью. С тяжелыми ожогами он был доставлен в больницу.

Компетентные органы не называют пока причину взрыва, но нетрудно предположить, что сработало взрывное устройство.

Воровать — так воровать

Целых три неработающих “работав” вора на складе одной из производственно-коммерческих фирм Молодеченского района. Перепилю дужки навесных замков, они не один раз проникли в помещение склада. В итоге вору умышленно умышленно 27 тонн алюминия со склада.

Сейчас милиция ищет неглых похитителей, однако следствие осложняется тем, что кражи обмундирования довели поздно, с ее момента прошло много времени.

Александр ЛИМАНОВСКИЙ, Белинформ.

Собаки не любят “поддатых”

Среди пациентов отделения хирургической стоматологии Гомельской областной больницы увеличилось количество пострадавших от чрезмерной любви. Но не к человеку, а к братьям нашим меньшим. И проявляли они эту любовь и нежность не в нормальном состоянии, а на хорошем подпитии. А животные, как известно, особенно собаки, пьют не любят.

Заведующая отделением Лилия Тимашова сделала вывод, что количество косметических операций в их больнице увеличивается прямо пропорционально росту нетерпимости друзей в городе. Некоторые из наших пациентов, рассказывая о ней, в пьяном экстазе до того запивают своих собак и кошек, что те зерекот прямо на глазах и впадают в кому в сташнее ненавистный вид хозяина.

Белинформ.

Выставки

Ш задумались вы калі, якія колеры ў любові, гэтая найвышэйшая чалавечая пацукі? Ш не здаецца вам, што яны, як і людзі з непаўторным унутраным светам, у кожнага свае, адметныя? Як на выставе ў галерэі Мінскага абласнага цэнтру народнай творчасці, што мае назву “Колеры каханьня”.

Экспазіцыя аб’яднала творы мастакоў з Пухавіцкага раёна. Яны розныя, неподобныя — і бачаннем свету, і творчай манерай. А вось там у іх адна — вечная і вечна новая...

У Васіля Высоцкага, вядомага сваімі пейзажамі па ранейшых выставах, мелодыя пацукі гучыць ціха і цягліва. І фарбы — мяккія, някідкія, “у рыфму” самай беларускай прыродзе, якой ён бяскасна захоплена. Замілаванне да роднага краю ў яго адначасова і змянона, бы карані вятчанага дрэва, і ўзніслае, адухоўленае. Тагош снігі на правесні... Сцяжынка ўздымае на зялёнай пагорак... Пахмурнее летні дзень перад дажджом... Ну што тут, здавалася б, “такога”, асбілага? Усе проста, будзённая, прылушана. А колькі пшчоты і пазіў у гэтай прастаце, у гэтай сцісласці і стрыманасці, за якіх хаваецца так многа.

— Мне вельмі да спадобы жывапіснай работы, акварэлі, лінаграфуры Васіля Высоцкага сваёй шчырасцю і цяплым, — заўважае яшчэ адзін удзельнік выставы з Мар’інай Горкі, член Саюза мастакоў Рэспублікі Беларусь. — Рады, што мы цяпер з ім зямлякі і сёбруе, хоць творчыя пошукі ў нас зусім розныя.

І добра, што розныя: без “рознасці” — непаўторнай індывідуальнасці няма мастацтва. Аднаго вабшч неададае чаруіцтва жывой прыроды, другога — таямніцы чалавечай душы, маральныя праблемы дабра і зла, выяўленыя ў міфалагічных біблейскіх сюжэтах і сучасных навіражнях. У гэтых нараджаных фантазіях вобразы — глыбокі, часам пакутлівы роздум, напружанасць эмоцый самаго творцы. І фарбы, адпаведна яго характары і творчым памкненням, — гарачыя, аркія, звонкія.

Завяртае на сабе ўвагу “Самейны партрэт” Ю. Андрэяна. Побач з мастаком — самы дарэчы яго блізкі людзі. Іх вочы, іх твары прамінаюцца яркім святлом, агнём унутранага і знешняга харавата, адбіткам духоўнай лучнасці і ўздымаў пшчоты.

— Не буду адмаўляць — лічу сабе шчаслівым чалавечкам, хоць слова “шчасце” быццам і не стасуецца з сённяшнім трывожным часам, — прызнаецца жывапісец.

Люблю сваіх дацукан Анечку і Юлію, закаханы ў сваю жонку Таню — яна маё натхненне, мая муза. У мяне работа па срэцы, шмат сёбруе. Прыехаў на Беларусь з Расіі і пацувачы, як дома. Дарэчы, у прасторным доме з мастацкай майстэрняй хутка спраўлю наваселле. Маймі карцінамі цікавіцца людзі, ужо не адна выстава ладзілася ў раёне. Маркуючы выкладаць выяўленчае мастацтва дзецям у мусювай школе. Уласны творчы залучы абганюць адна адна... Што яшчэ пажадаць сабе самому? Толькі — творчага неспакою, істотнасці ў служэнні дабру і харавату.

Пажадаем жд мастаку здэясніць надзеяснае. І пазнаёмімся бліжэй з яго таварышам, былым кіўлянінам, якому Пушавіцкіна таксама стала роднай, — Асцрам Тамразавым. У яго на дзіва малады, нават юначы выгляд, а за плячыма — немалы жыццёвы вопыт, шматтадавая вайсковая служба.

Апынуўшыся “на градацы”, маёр у адстаўцы гэтаду пра сваё кохлінае хлапечкае захаванне і ўсёўсё заняўся керамікай. Хутка яго кухня ператварылася ў гарачы пэж, дзе праходзіць тэрмічную гартуюць ў спецыяльных печах розныя “шашкі”: дэкаратыўныя рэчы, невялічкія скульптуры і цылыя кампазіцыі, арыгінальнае па задуме і філіграннасці выкананы.

Керамічныя мініатюры Асцра Тамразавы, аб’яднаныя на выставе дэвізам “Вера. Надзея. Любовь”, пераказваюць: значнасць твора залежыць зусім не ад яго памераў. Аказваецца, гліна “умее” не толькі ператварыцца ў прыгожы, зручны рэчыв да аздабы, а і “філасофаваць” разам з майстрам, пераказваць мастак паміж мінулым і будучым. Увасоблена ў пластычных вобразах, думка творцы сцягае ў сіваю даўніну стагоддзяў, да вытокаў чалавечай цывілізацыі і ў безмежнае праданне космасу, у вэкавечную крыніцу мудрасці прадкаў і пагарзівае пытанні



нашых дэж. Яго кампазіцыі “Храм душы”, “Лёсы”, “Палёт” і іншыя, адметныя яркай метафарычнасцю мовы і маштабнасцю месцу, гавораць аб імкненні мастака асвяснаць законы жыцця і чалавечата духу, спасцігнуць, куды ж нясе нас неспынаная рака часу. А яго міні-скульптуры “Манахынае кружка” і “Трыжонны калындар Чарнобыля” — дзве трагічныя жаночыя фігуркі — здаецца, узявалі ў сабе ўсёліка боль, бяду людскую...

Шкавы чалавек гэты Асцра. Пра сабе не любіць гаварыць, затое літаральна цягне да стэнды, дзе змяшчаюцца лепшыя работы яго вучня, дэвізілаксана Андрэя Разанкова. Юнак не першы год займаецца ў студыі керамікі пры раённым цэнтры пазашкольных работ “Світанак”. Сюды прыходзіць пасля ўрокаў некалькі дзесяткаў вучняў школ з тэатральных і пятай мар’нагорскіх школ, дзякуючы



свайму таленавітаму кіраўніку А. Тамразаву робяць першыя крокі ў мастацтва. І хай не для ўсіх яго стане не прафесіяй, затое ўзабавіць жыццё, зробіць яго больш насчаным, асвясаным.

— Марэ наставіўка — каб дзеці пайшлі далей за яго. У гэтым, калі хочаш, вечны рух жыцця, ці не так? — разважае Асцра.

Так, здаецца, так. І калі непадобныя ў творчым выяўленні мастаку — як, напрыклад, напы пухавіцкіх знаёмых, — сыходзіцца ў паўсёздным клопаце аб эстэтычнай чуйнасці маладых, ёсць надзея: не звунуць на зямлі колеры харавата і любові.

Святлана КЛІМЕНЦЕНКА. На здымках: Ю. Андрэяна, НАУ, “Урагун і збярэжы”; В. ВЫСОЦКА, “Неман. Высокі бераг”; А. ТАМРАЗАУ, “Манахынае кружка”; А. РАЗАНКОВ, “Кветкі”.

Справка БН	Справка БН	Справка БН	Справка БН
РАДИО	РАДИО	РАДИО	РАДИО
ЧЕТВЕРГ, 3 АВГУСТА	ЧЕТВЕРГ, 3 АВГУСТА	ЧЕТВЕРГ, 3 АВГУСТА	ЧЕТВЕРГ, 3 АВГУСТА
7.00 — “Радиодиск”, 8.10 — открытый микрофон. Политика: события, лица. 8.30 — “Менут”. Музыкальная программа. 9.00 — “Сегодня в газетах”. 9.15 — “По родному краю”. На связи — Могилев. 9.30 — поп-волна. 9.40 — программа “Пульс”. 10.05 — “Молодежное радио” предлагает. 10.35 — “Точка зрения”. 11.10 — “Для тех, кто дома”. 12.05 — “На воле времени”. 13.10 — “Работает музыкальный канал”. 14.00 — “Слушая по радио”. 14.30 — музыкальный канал. “Вечная магия музыки”. 15.10 — продолжение музыкального канала. 16.05 — 16.00 — “Радио “Карусель” — детям и подросткам”. 16.35 — “На повороте”. Программа для старшекласников. “Котик Банти”. Говорим о правилах поведения. 17.00 — приглашаем на премьеру. С. Бульга. “Черная жемчужина”. Радиопостановка. 17.40 — “Солнечный свет”. Концерт. 18.00 — 18.40 — передача областных телевидеообзоров. 19.00 — “Постфактум-радио”. 20.00 — “Белорусское музыкальное наследие”. Произведения А. Богатырева. 20.20 — “Ветеран”. Радиожурнал. 20.50 — вечерняя сказка. 21.00 — музыкальная программа по заказу. 22.10 — “По родному краю”. На связи — “Молодежное радио” предлагает. 0.00 — 1.00 — ночной канал. “Вечерний альбом”.	7.00 — “Радиодиск”, 8.10 — открытый микрофон. Политика: события, лица. 8.30 — “Менут”. Музыкальная программа. 9.00 — “Сегодня в газетах”. 9.15 — “По родному краю”. На связи — Могилев. 9.30 — поп-волна. 9.40 — программа “Пульс”. 10.05 — “Молодежное радио” предлагает. 10.35 — “Точка зрения”. 11.10 — “Для тех, кто дома”. 12.05 — “На воле времени”. 13.10 — “Работает музыкальный канал”. 14.00 — “Слушая по радио”. 14.30 — музыкальный канал. “Вечная магия музыки”. 15.10 — продолжение музыкального канала. 16.05 — 16.00 — “Радио “Карусель” — детям и подросткам”. 16.35 — “На повороте”. Программа для старшекласников. “Котик Банти”. Говорим о правилах поведения. 17.00 — приглашаем на премьеру. С. Бульга. “Черная жемчужина”. Радиопостановка. 17.40 — “Солнечный свет”. Концерт. 18.00 — 18.40 — передача областных телевидеообзоров. 19.00 — “Постфактум-радио”. 20.00 — “Белорусское музыкальное наследие”. Произведения А. Богатырева. 20.20 — “Ветеран”. Радиожурнал. 20.50 — вечерняя сказка. 21.00 — музыкальная программа по заказу. 22.10 — “По родному краю”. На связи — “Молодежное радио” предлагает. 0.00 — 1.00 — ночной канал. “Вечерний альбом”.	7.00 — “Радиодиск”, 8.10 — открытый микрофон. Политика: события, лица. 8.30 — “Менут”. Музыкальная программа. 9.00 — “Сегодня в газетах”. 9.15 — “По родному краю”. На связи — Могилев. 9.30 — поп-волна. 9.40 — программа “Пульс”. 10.05 — “Молодежное радио” предлагает. 10.35 — “Точка зрения”. 11.10 — “Для тех, кто дома”. 12.05 — “На воле времени”. 13.10 — “Работает музыкальный канал”. 14.00 — “Слушая по радио”. 14.30 — музыкальный канал. “Вечная магия музыки”. 15.10 — продолжение музыкального канала. 16.05 — 16.00 — “Радио “Карусель” — детям и подросткам”. 16.35 — “На повороте”. Программа для старшекласников. “Котик Банти”. Говорим о правилах поведения. 17.00 — приглашаем на премьеру. С. Бульга. “Черная жемчужина”. Радиопостановка. 17.40 — “Солнечный свет”. Концерт. 18.00 — 18.40 — передача областных телевидеообзоров. 19.00 — “Постфактум-радио”. 20.00 — “Белорусское музыкальное наследие”. Произведения А. Богатырева. 20.20 — “Ветеран”. Радиожурнал. 20.50 — вечерняя сказка. 21.00 — музыкальная программа по заказу. 22.10 — “По родному краю”. На связи — “Молодежное радио” предлагает. 0.00 — 1.00 — ночной канал. “Вечерний альбом”.	7.00 — “Радиодиск”, 8.10 — открытый микрофон. Политика: события, лица. 8.30 — “Менут”. Музыкальная программа. 9.00 — “Сегодня в газетах”. 9.15 — “По родному краю”. На связи — Могилев. 9.30 — поп-волна. 9.40 — программа “Пульс”. 10.05 — “Молодежное радио” предлагает. 10.35 — “Точка зрения”. 11.10 — “Для тех, кто дома”. 12.05 — “На воле времени”. 13.10 — “Работает музыкальный канал”. 14.00 — “Слушая по радио”. 14.30 — музыкальный канал. “Вечная магия музыки”. 15.10 — продолжение музыкального канала. 16.05 — 16.00 — “Радио “Карусель” — детям и подросткам”. 16.35 — “На повороте”. Программа для старшекласников. “Котик Банти”. Говорим о правилах поведения. 17.00 — приглашаем на премьеру. С. Бульга. “Черная жемчужина”. Радиопостановка. 17.40 — “Солнечный свет”. Концерт. 18.00 — 18.40 — передача областных телевидеообзоров. 19.00 — “Постфактум-радио”. 20.00 — “Белорусское музыкальное наследие”. Произведения А. Богатырева. 20.20 — “Ветеран”. Радиожурнал. 20.50 — вечерняя сказка. 21.00 — музыкальная программа по заказу. 22.10 — “По родному краю”. На связи — “Молодежное радио” предлагает. 0.00 — 1.00 — ночной канал. “Вечерний альбом”.

Погода

Восход, заход Солнца и долготы дня 2 августа	Минск	Витебск	Могилев	Гомель	Гродно
—	5.23	5.07	5.17	5.17	5.17
—	21.07	21.03	21.06	21.06	21.06
—	15.44	15.44	15.44	15.44	15.44
—	15.44	15.44	15.44	15.44	15.44
—	15.44	15.44	15.44	15.44	15.44

Отпечатана в типографии издательства “Белорусский Дом печати”. Минск, проспект Ф.Скорины, 79. Подписана в свет — 22.00.